

Programma

Johann Sebastian BACH 1685-1750
Corale "Resta con noi" dalla Cantata BWV 147

Antonio VIVALDI: 1678-1741
Domine Deus (dal "Gloria")
Soprano Solista: **Luísa Pena de Lima** (Rio de Janeiro - Brasile)

Riz ORTOLANI: 1926-2014
Fratello sole, sorella luna

Recital organistico

Vivaldi-Bach

Concerto in la minore BWV 593 *dal concerto Op.3 n.8 RV522*
(Allegro - Adagio – Allegro)

W.A.Mozart: 1756-1791
Fantasia in re minore K 397

L.v Beethoven: 1770-1827
Scherzo *dai tre pezzi per flötenhur*

L.J.A Lefébure-Wely: 1817-1869
Sortie in si bemolle maggiore

G.Bizet: 1838-1875
Caprice *dai "Trois esquisses musicales"* Op.33
Choeur des gamins *da Carmen*

P.A.Yon: 1886-1943
Humoresque "L'organo primitivo" *Toccatina per flauto*

J. Zwart: 1877-1937
Toccatina Psalm 146 "Lodate il Signore con canti di gioia"



REGIONE DEL VENETO



Comune di
Trebaseleghe
(PD)



XXIII MARZO ORGANISTICO 2018 RASSEGNA NAZIONALE DI PRIMAVERA CONCERTO NELLA SOLENNITA' MADONNA DI FATIMA

Coro "Canta la Vita" di Fossalta di Trebaseleghe
Direttore **PAOLO CAMPELLO**

Corale "Don Artemio Peron" di Trebaseleghe
Direttore **FRANCESCA GERBASI**

Organista ospite: **LUIGI RICCO** (Vacallo - Svizzera)

Chiesa di Fossalta (PD)

Domenica 13 maggio 2018
Ore 20.45 - Ingresso Libero

Iniziativa promossa e realizzata in collaborazione con:
Comune di Trebaseleghe



Associazione Culturale Marzo Organistico

Associazione Culturale "Marzo Organistico"
Via Bosco dell'Orco, 12/C - CAP 30033 Noale (VE)
www.noalemusica.it - www.marzorg.org - info@marzorg.org



Luigi RICCO, organista

Si è diplomato in Organo e Composizione organistica sotto la guida di Giovanni Walter Zaramella, presso il Civico Istituto “G. Donizetti” di Bergamo, dove ha conseguito inoltre il diploma di Pianoforte con Fernanda Scarpellini e Marco Giovannetti.

A pieni voti ha conseguito il Diploma di Clavicembalo presso il Conservatorio “G. Verdi” di Milano sotto la guida di Mariolina Porrà. Presso il Conservatorio “L. Dallapiccola” di Como ha seguito il corso di Musica Corale e Direzione di Coro nella classe di Bernardino Streito.

Ha vinto premi di concorso: Primo premio come clavicembalista al Concorso “Città di Alassio”, Secondo premio per la Musica da camera al Concorso “Città di Meda” e di “Ponte in Valtellina”.

Ha seguito numerosi corsi di perfezionamento organistico con Michael Radulescu, Harald Vogel, Clemens Schnorr, Wolfgang Zerer, Peter Westerbrinck, Montserrat Torrent Serra, Lorenzo Ghielmi ed Emilia Fadini,

vincendo inoltre una borsa di studio dell’Unione Europea e dell’Accademia di Musica Italiana per Organo di Pistoia. Ha approfondito le proprie conoscenze sui temperamenti antichi per strumenti a tastiera col cembalero milanese Ferdinando Granziera.

Cura la rassegna musicale de “I concerti di Vacallo” (Ticino, Svizzera), svolgendo intensa attività in qualità di organista, clavicembalista e pianista, oltreché come direttore dei gruppi vocali, partecipando a importanti rassegne nazionali e internazionali.

L'ass. Culturale Marzo Organistico ringrazia il gentile pubblico e tutti gli appassionati della musica d'organo che hanno partecipato ai concerti dell'edizione 2018 MARZO ORGANISTICO e li invita a consultare il sito dell'Associazione per essere sempre aggiornati sui prossimi eventi.

La rassegna proseguirà: sabato 19 maggio 2018 ore 20.45 - Chiesa di Caselle di S. M. di Sala (VE)
Organista: Giovanni Feltrin